villa arson nice

COMMUNIQUÉ DE PRESSE
EXPOSITION – GALERIE CARRÉE
4 JUIN - 17 SEPTEMBRE 2017
VERNISSAGE SAMEDI 3 JUIN À 18H

POINT QUARTZ Flower of Kent

POINT QUARTZ *Flower of Kent* manifeste l'intérêt d'artistes contemporains pour la céramique, envisagée comme un médium à explorer sans assujettissement à un savoir-faire, sans préciosité, sans enclave, parfois avec irrévérence, sans socles assurément.

L'exposition prend la forme d'une installation in situ dans les 300 m² de la Galerie carrée de la Villa Arson, pensée comme un jardin avec des parterres qui serait devenu paysage. Un paysage en diverses strates, avec la matière première de la céramique dans tous ses états, de la terre arable à la terre cuite.
Si les fondamentaux de la sculpture sont ici incarnés, de la verticalité à son opposé l'horizontalité, c'est bien l'attraction du point de vue de la pesanteur terrestre qui donne sa singularité au projet.
Les pièces de sol horizontales de **Bertrand Lavier, Dave Ball, Gladys Clover** et d'autres, viennent composer un paysage à parcourir ponctué d'éléments verticaux qui semblent attirés de manière irrépressible vers le sol, comme le paysan de **Jules-Aimé Dalou** (1838-1902) en grès de Sèvres qui penche, l'émaillage des personnages de **Cameron Jamie** qui dégouline ou encore l'eau de la fontaine des chevelures de *Vanda* de **Natacha Lesueur** qui se déverse.

* POINT QUARTZ est un indice de température à 573° qui correspond à un passage, une étape délicate, vers l'état de fusion qui transforme l'argile en céramique de manière irréversible.

Avec les œuvres de (liste susceptible de modifications) :
Dave Ball ; Lyman Frank Baum ; Baptiste Carluy ; Paul Chazal ; Marvin Gaye Chetwynd ; Nancy Crater ; Johan Creten ; Aimé-Jules Dalou ; Bernard Dejonghe, Quentin Euverte, Guillaume Gouerou et Paul Lebras ; Gladys Clover ; Cameron Jamie ; Bertrand Lavier ; Eun Yeoung Lee ; Natacha Lesueur ; Pascal Pinaud ; Yvonne Roeb ; Sterling Ruby ; Elsa Sahal

Commissaire : **Frédéric Bauchet,** artiste et professeur de céramique à l'École nationale supérieure d'art de la Villa Arson, Nice.

Remerciements : les artistes et les galeries Art Claims Impulse (Berlin), Buchholz (Berlin), Emmanuel Perrotin (Paris), Gagosian (Paris), Gladstone (Bruxelles), Kamel Mennour (Paris), Sadie Coles HQ (Londres), Erskine, Hall & Coe (Londres), Capazza (Nançay), Jérôme Pauchant (Paris), Galerie Papillon (Paris), Almine Reich (Paris) et Catherine Issert (Saint-Paul-de-Vence) ; ainsi que la Collection Sammlung Köser (Krefeld), la Collection Yoon Ja & Paul Devautour, La Piscine – Musée d'Art et d'Industrie André Diligent / Ville de Roubaix et Sèvres – Cité de la Céramique / Manufacture nationale de Sèvres.

POINT QUARTZ *Flower of Kent inaugure un cycle d'expositions et prendra d'autres formes dans d'autres lieux en privilégiant les questions d'achromie et de mouvement*

Visuels (au verso)
1 - Cameron Jamie, Sans titre, 2013, grès vitrifié, 172x37 cm
2 - Eun Yeoung Lee, La nuit marche sur la mer, 2015-16
3 - Bernard Dejonghe, Areshima, 2007, 15x120x71,5 cm et 15x120x71 cm
4 - Jules-Aimé Dalou, Le Grand Paysan, 1898-1899 (Musée La Piscine - Roubaix)
5 - Paul Chazal, 01, 747 x 1024 mm
6 - Johan Creten, Vague, 2005, 100x1645 mm
7 - Natacha Lesueur, Les Chevelures de Vanda, 2013
8 - Bertrand Lavier, Composition Blanc Bleu et Jaune, 2003

INFORMATIONS PRATIQUES

HORAIRES
Tous les jours, sauf le mardi,
de 14h à 18h
(14h à 19h en juillet août).
Entrée libre

Ouvert le 14 juillet.

VILLA ARSON
20 avenue stephen liégeard
F-06105 Nice cedex 2
tél. +33 (0)4 92 07 73 73
servicedespublics@villa-arson.org
www.villa-arson.org

ACCUEIL DES PUBLICS

Visite accompagnée "RDV / Point de vue sur l'expo" : un médiateur propose un point de vue informé sur les œuvres.
Tous les jours d'ouverture à 15h (5€).

Ateliers jeune public durant les vacances
Programme à consulter sur villa-arson.org

Visites de groupes,
information et réservation :
servicedespublics@villa-arson.org,
tél. 04 92 07 73 84

CONTACT PRESSE

Michel Maunier
communication@villa-arson.org
tél. +33 (0)4 92 07 73 91

La Villa Arson est un établissement public du ministère de la Culture et de la Communication.

Elle reçoit le soutien du Conseil départemental des Alpes-Maritimes, de la Région Provence-Alpes-Côte d'Azur et de la Ville de Nice.

La Villa Arson est membre de UCA - Université Côte d'Azur et fait partie du réseau BOTOX[S].

1



2



3





4

5



6





7



8