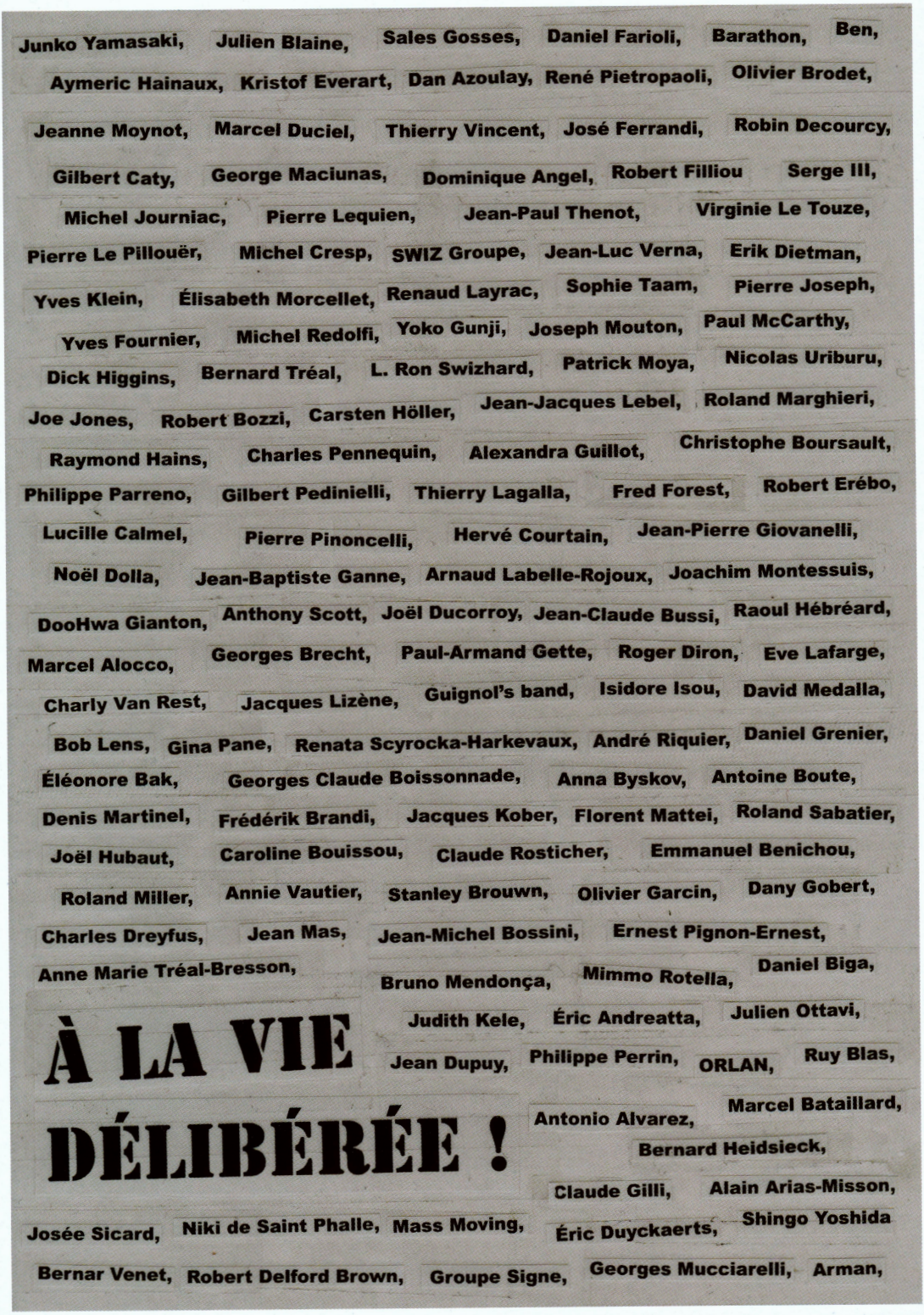

Junko Yamasaki, Julien Blaine, Sales Gosses, Daniel Farioli, Barathon, Ben,
Aymeric Hainaux, Kristof Everart, Dan Azoulay, René Pietropaoli, Olivier Brodet,
Jeanne Moynot, Marcel Duciel, Thierry Vincent, José Ferrandi, Robin Decourcy,
Gilbert Caty, George Maciunas, Dominique Angel, Robert Filliou Serge III,
Michel Journiac, Pierre Lequien, Jean-Paul Thenot, Virginie Le Touze,
Pierre Le Pillouër, Michel Cresp, SWIZ Groupe, Jean-Luc Verna, Erik Dietman,
Yves Klein, Élisabeth Morcellet, Renaud Layrac, Sophie Taam, Pierre Joseph,
Yves Fournier, Michel Redolfi, Yoko Gunji, Joseph Mouton, Paul McCarthy,
Dick Higgins, Bernard Tréal, L. Ron Swizhard, Patrick Moya, Nicolas Uriburu,
Joe Jones, Robert Bozzi, Carsten Höller, Jean-Jacques Lebel, Roland Marghieri,
Raymond Hains, Charles Pennequin, Alexandra Guillot, Christophe Boursault,
Philippe Parreno, Gilbert Pedinielli, Thierry Lagalla, Fred Forest, Robert Erébo,
Lucille Calmel, Pierre Pinoncelli, Hervé Courtain, Jean-Pierre Giovanelli,
Noël Dolla, Jean-Baptiste Ganne, Arnaud Labelle-Rojoux, Joachim Montessuis,
DooHwa Gianton, Anthony Scott, Joël Ducorroy, Jean-Claude Bussi, Raoul Hébréard,
Marcel Alocco, Georges Brecht, Paul-Armand Gette, Roger Diron, Eve Lafarge,
Charly Van Rest, Jacques Lizène, Guignol's band, Isidore Isou, David Medalla,
Bob Lens, Gina Pane, Renata Scyrocka-Harkevaux, André Riquier, Daniel Grenier,
Éléonore Bak, Georges Claude Boissonnade, Anna Byskov, Antoine Boute,
Denis Martinel, Frédérik Brandi, Jacques Kober, Florent Mattei, Roland Sabatier,
Joël Hubaut, Caroline Bouissou, Claude Rosticher, Emmanuel Benichou,
Roland Miller, Annie Vautier, Stanley Brouwn, Olivier Garcin, Dany Gobert,
Charles Dreyfus, Jean Mas, Jean-Michel Bossini, Ernest Pignon-Ernest,
Anne Marie Tréal-Bresson, Bruno Mendonça, Mimmo Rotella, Daniel Biga,
À LA VIE
Judith Kele, Éric Andreatta, Julien Ottavi,
Jean Dupuy, Philippe Perrin, ORLAN, Ruy Blas,
DÉLIBÉRÉE !
Antonio Alvarez, Marcel Bataillard,
Bernard Heidsieck,
Claude Gilli, Alain Arias-Misson,
Josée Sicard, Niki de Saint Phalle, Mass Moving, Éric Duyckaerts, Shingo Yoshida
Bernar Venet, Robert Delford Brown, Groupe Signe, Georges Mucciarelli, Arman,

villa arson nice

école nationale supérieure d'art
centre national d'art contemporain
médiathèque d'art contemporain
résidences d'artistes

GALERIES DU PATIO ET DES CYPRÈS
1ER JUILLET – 28 OCTOBRE 2012

Aurélie Filippetti, ministre de la Culture et de la Communication
Frédéric Morel, président du conseil d'administration
Jean-Pierre Simon, directeur
Éric Mangion, directeur du Centre national d'art contemporain

ont le plaisir de vous inviter

le samedi 30 juin à 17h au vernissage de l'exposition

À LA VIE DÉLIBÉRÉE !

Une histoire de la performance sur la Côte d'Azur de 1951 à 2011

Le commissariat de l'exposition est assuré par **Éric Mangion** et **Cédric Moris Kelly**, assistés de **Christine Bavière**. La scénographie est conçue avec des étudiants de **l'école supérieure d'arts plastiques de la Ville de Monaco** (Pavillon Bosio), sous la coordination de leurs enseignants Mathilde Roman et Renaud Layrac. L'ergonomie et la conception graphique de la base de données ont été confiées au groupe **g.u.i** (www.g-u-i.net). Le journal de l'exposition est réalisé par **newpollution (Cyril Terrier)** et coédité par le journal **La Strada**.

20 avenue stephen liégeard
f - 06105 nice cedex 2
tél. +33 (0)4 92 07 73 73
fax +33 (0)4 93 84 41 55
cnac@villa-arson.org
www.villa-arson.org

Exposition du 1er juillet au 28 octobre 2012
Ouverte tous les jours sauf le mardi, de 14h à 18h
(de 14h à 19h en juillet et août).
Entrée libre.

Mise en ligne de la base de données **performance-art.fr** le 30 juin.

La Villa Arson est un établissement public sous tutelle du ministère de la Culture et de la Communication.

Elle reçoit le soutien du Conseil général des Alpes-Maritimes, de la Région Provence-Alpes-Côte-d'Azur et de la Ville de Nice.

Le programme de recherche sur *L'histoire de la performance sur la Côte d'Azur de 1951 à nos jours* a été mené grâce au soutien constant du Conseil général des Alpes-Maritimes depuis 2007.

Il a également bénéficié de l'aide du Conseil régional Provence-Alpes-Côte d'Azur depuis 2010.

Le journal La Strada et la revue Mouvement sont partenaires média de cette exposition.

La Villa Arson fait partie du réseau BOTOX[S] - www.botoxs.fr, de *dca* association française de développement des centres d'art - www.dca-art.com et de l'ANDEA association nationale des écoles d'art - www.andea.fr

PAVILLON BOSIO

STRADA MOUVEMENT

Région Provence-Alpes-Côte d'Azur

CONSEIL GÉNÉRAL DES ALPES-MARITIMES

Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
Ministère Culture Communication

Recto : réalisation Jean-Guillaume Robert