



La Villa Arson

Cette belle demeure du XVIII^e siècle est aujourd'hui entourée par les bâtiments modernes du Centre National d'Art Contemporain et de l'Ecole des Beaux-Arts (EPIAR). Son vaste domaine compte 23 000 m² de terrasses et jardins suspendus d'où la vue magnifique s'étend sur la ville de Nice et la Baie des Anges ; sa végétation le faisait classer autrefois parmi les plus beaux de la Côte d'Azur.

Situé sur une colline au Nord de la très ancienne paroisse de Saint-Barthélemy (rétable du XV^e siècle de François Bréa), ce havre de fraîcheur est un lieu privilégié pour l'art contemporain.

Sous le soleil exactement

La saison 1988 est marquée par le lancement d'un vaste programme bi-annuel d'invitations d'artistes qui réaliseront sur place des œuvres pour la plupart monumentales dans le cadre d'une réhabilitation générale de ce site unique.

A compter du 15 juillet, la visite offre au public une occasion rare de voir des œuvres contemporaines "en situation" (jardins, bibliothèque, bureaux, logements, ateliers...) au long d'un parcours riche en surprises, alliant l'agrément de la flânerie au plaisir de la découverte.

Villa Arson

20, avenue Stephen Liégeard, 06100 Nice.

Téléphone : 93 84 40 04

Ouvert tous les jours de 12 h à 19 h. Fermé le mardi.

Prix d'entrée : 15 F. Tarif réduit : 7 F.



Polder Vermeiren
Société du monument à Sarttilento



Nara Taroni
Compartiments de pinceau n° 50 répétées à intervalles réguliers de 30 cm