Passants du phalanstère

En complément de l'exposition *Le principe de réalité*, le visiteur estival de la Villa Arson pourra découvrir différents autres aspects de ses activités croisées de lieu de création, de formation et de résidence pour l'art contemporain.
C'est ainsi que seront présentés dans les locaux pédagogiques des travaux de ses étudiants diplômés en 1993, des oeuvres de douze de ses anciens étudiants exposés précédemment dans la Galerie de l'École, Vassili Balatsos, Jean-Luc Blanc, Olivia Boudet, BP, Dominique Figarella, Philippe Gronon, Stéphane Magnin, Philippe Mayaux, Pascal Pinaud, Philippe Ramette, Frieda Schumann, Stéphane Steiner, et aussi des travaux en cours d'artistes résidents, Johan Creten, Julije Knifer, Laurent Pariente et Alexandre Perigot.
De plus, on pourra retrouver à la Villa Arson les treize interventions de Pascal Convert, Dan Graham, Raymond Hains, Hubert Kiecol, Bertrand Lavier, François Morellet, Maurizio Nannucci, Felice Varini, Michel Verjux, Jacques Vieille, Jean-Luc Vilmouth, Franz West et Erwin Wurm qui y demeurent en situation.

villa arson
20, avenue stephen liégeard
06105 nice cedex 2
tél. 93 84 40 04
fax 93 84 41 55

exposition ouverte tous les jours de 13 h à 19 h du 3 juillet au 3 octobre 1993