Habitantes 5.891.940
Empleados 2.356.769
Desempleados 813.087
Linz
Steyr
Wels
Nice
Cannes
Fréjus
Tolone
Marseille
Aix-en-Provence
Avignone
Gap
Abries
SHAKE

VILLA ARSON NICE

Renaud Donnedieu de Vabres ministre de la Culture et de la Communication, **Martin Bethenod** délégué aux arts plastiques,
et, pour la Villa Arson, **Jean-Claude Chedal** directeur général, **Laurence Gateau** directrice du Centre national d'art contemporain, **Jean-Marc Réol** directeur de l'Ecole nationale supérieure d'art,
ont le plaisir de vous inviter le **dimanche 4 juillet 2004 à 11h** au vernissage de l'exposition :

SHAKE

Adel Abdessemed, Dennis Adams, Saâdane Afif, Kader Attia, Stéphane Bérard, Candice Breitz, Jota Castro, Wong Hoy Cheong, Antonio Gallego, Jens Haaning, Robert Jelinek/State of Sabotage, Sandra Kogut, Dorit Margreiter, Lisl Ponger, Julian Rosefeldt, Juan Esteban Sandoval, Tim Sharp, Ross Sinclair, Stalker, Niek Van de Steeg, Ben Vautier, Luca Vitone, Jun Yang.

Pendant le vernissage, **State of Sabotage** établira un consulat temporaire, distribuera une soupe de sabotage faite par Annabelle Hulaut et émettra des passeports dessinés par Heimo Zobernig.

Commissariat : Laurence Gateau et Genoveva Rückert - En collaboration avec Centrum für Gegenwartskunst Oberösterreich
Exposition du 4 juillet 2004 au 10 octobre 2004 ouverte tous les jours de 14h à 19h, fermée les mardis
Villa Arson 20 avenue Stephen Liégeard F-06105 Nice cedex 2 T 00 33 (0) 4 92 07 73 73 F 00 33 (0) 4 93 84 41 55
Ministère de la Culture et de la Communication www.villa-arson.org

Cette exposition est réalisée avec le soutien de la Délégation aux Arts Plastiques, de la Drac Paca (Ministère de la Culture et de la Communication), du Conseil Général des Alpes-Maritimes, du Conseil Régional Provence-Alpes-Côte d'Azur, de la ville de Nice.

SHAKE STAATSAFFÄRE O.K. Centrum für GegenWartskunst - Linz Directeur Martin Sturm Du 28 mai au 10 octobre 2004
SHAKE NIGHT Le 9 juillet 2004 www.re-location.org

Re:Location 1-7 / Shake est une collaboration entre les institutions : Casino Luxembourg – Forum d'art contemporain (L) · Centrul International pentru Arta Contemporana & Muzeul National de Arta Contemporana, Bucarest & Fundatia ArtStudio, Cluj (RO) · Centrum Sztuki Wspólczesnej "Laznia", Gdansk (PL) · Galéria Jána Koniarka, Trnava (SK) · migros museum für gegenwartskunst, Zurich (CH) & Halle für Kunst, Lüneburg (D) · O.K Centrum für Gegenwartskunst, Linz (A) · Villa Arson Centre National d'art contemporain, Nice (F). Ce projet est financé par le programme Culture 2000 de l'UE.

Culture 2000

au dos : Juan Esteban Sandoval, *Merging territories project*, 2004