À MOITIÉ CARRÉ
À MOITIÉ FOU



CENTRE NATIONAL D'ART CONTEMPORAIN DE LA VILLA ARSON NICE

10 février au 10 juin 2007
Tous les jours de 14 h à 18 h
Fermé le mardi (entrée libre)

20 avenue Stephen Liégeard, Nice
Téléphone : 04 92 07 73 73
www.villa-arson.org – cnac@villa-arson.org
Commissariat : Vincent Pécoil,
Lili Reynaud-Dewar, Élisabeth Wetterwald
Coordination Générale : Éric Mangion

Boris Achour
Saâdane Afif
Martin Boyce
Delphine Coindet
Martin Creed
François Curlet
Stéphane Dafflon
Philippe Decrauzat
Ceal Floyer
Tom Friedman
Ryan Gander
Vidya Gastaldon
Marjolaine Gony
Wade Guyton
Jeppe Hein
Lothar Hempel
Alice Könitz
Jim Lambie
Carole Manaranche
Genêt Mayor
Damien Mazières
Mathieu Mercier
Jonathan Monk
Olivier Mosset
Olaf Nicolai
Gyan Panchal
Steven Parrino
Bruno Peinado
Raymond Pettibon
Hugo Pernet
Mai-Thu Perret
Pascal Pinaud
Owen Piper
Loïc Raguénès
Eva Rothschild
Gitte Schäfer
Hugo Schüwer
Michael Scott
Katja Strunz
Vincent Szarek
Joanne Tatham
& Tom O'Sullivan
Blair Thurman
John Tremblay
Daan van Golden
Dan Walsh
Nicole Wermers
Pae White
Lars Wolter

La Villa Arson est financée par le Ministère de la Culture et de la Communication (Délégation aux arts plastiques), et reçoit le soutien du Conseil Général des Alpes-Maritimes, de la Région Provence-Alpes-Côte d'Azur et de la Ville de Nice.

L'exposition HALF SQUARE HALF CRAZY / À MOITIÉ CARRÉ À MOITIÉ FOU reçoit le soutien de Pro Helvetia, fondation suisse pour la culture, de la Fondation d'Entreprise Ricard et de Vacances Bleues.

FONDATION D'ENTREPRISE RICARD
PRO HELVETIA
Fondation suisse pour la culture
VACANCES BLEUES